A. Hasselmans,

Professeur au Conservatoire

Trois Petites Bluettes

POUR LA HARPE

Composées à l'Intention de ses jeunes élèves.

Nº 1

Istorietta.

Nº 2

Lândler.

Nº 3

Carillon.

Prix net: 2.50

Louis ROUHIER Editeur, 1 Bd. Poissonnière, Paris, 1

Droits d'Exécution de Reproduction de Traduction et d'Arrangements réservés
Copyright 1895 by Louis ROUHIER.

UPB

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/troispetitesblue02hass

A Mademoiselle Gabrielle BASSON.

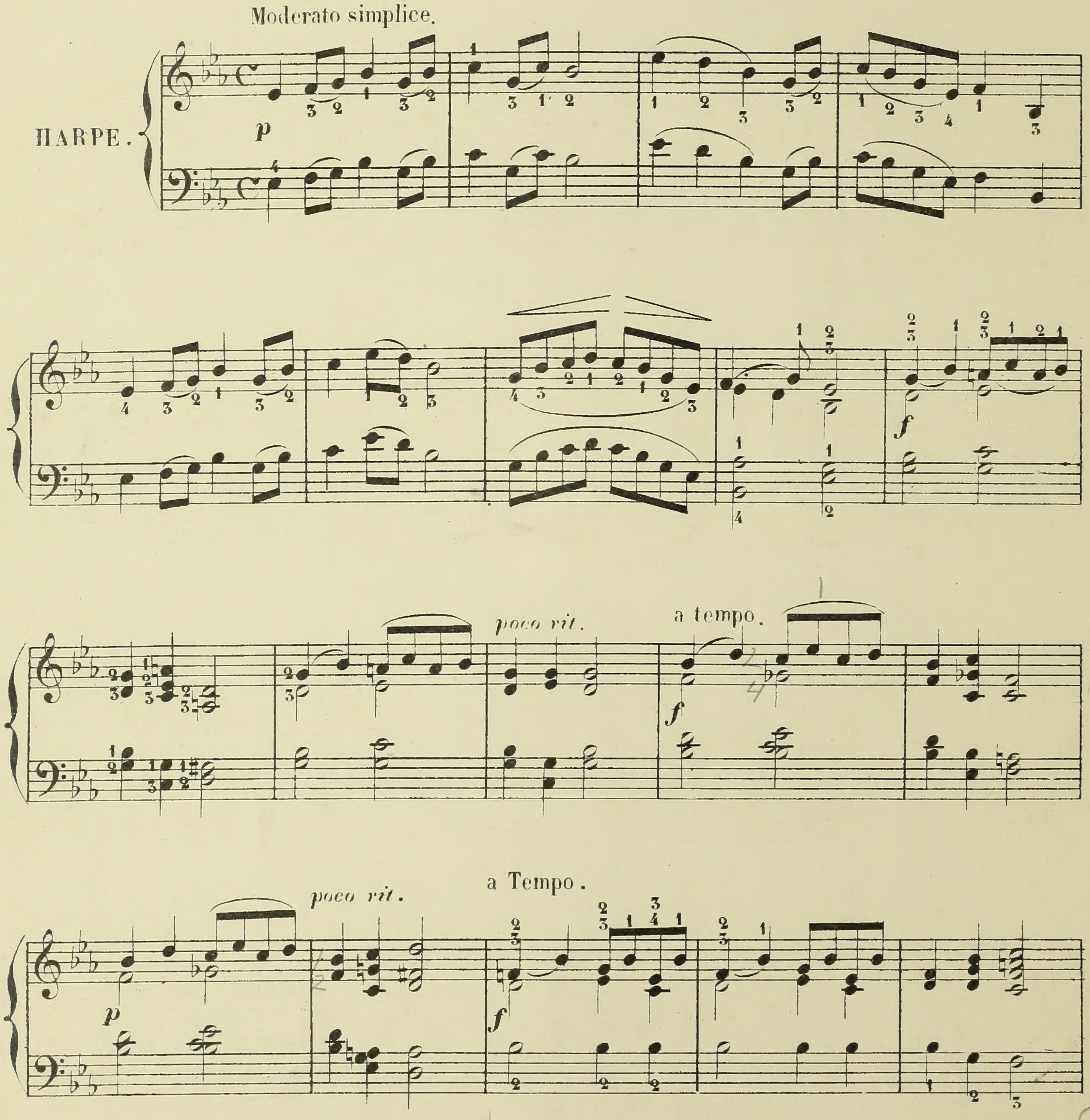
TROIS PETITES BLUETTES

POUR LA HARPE

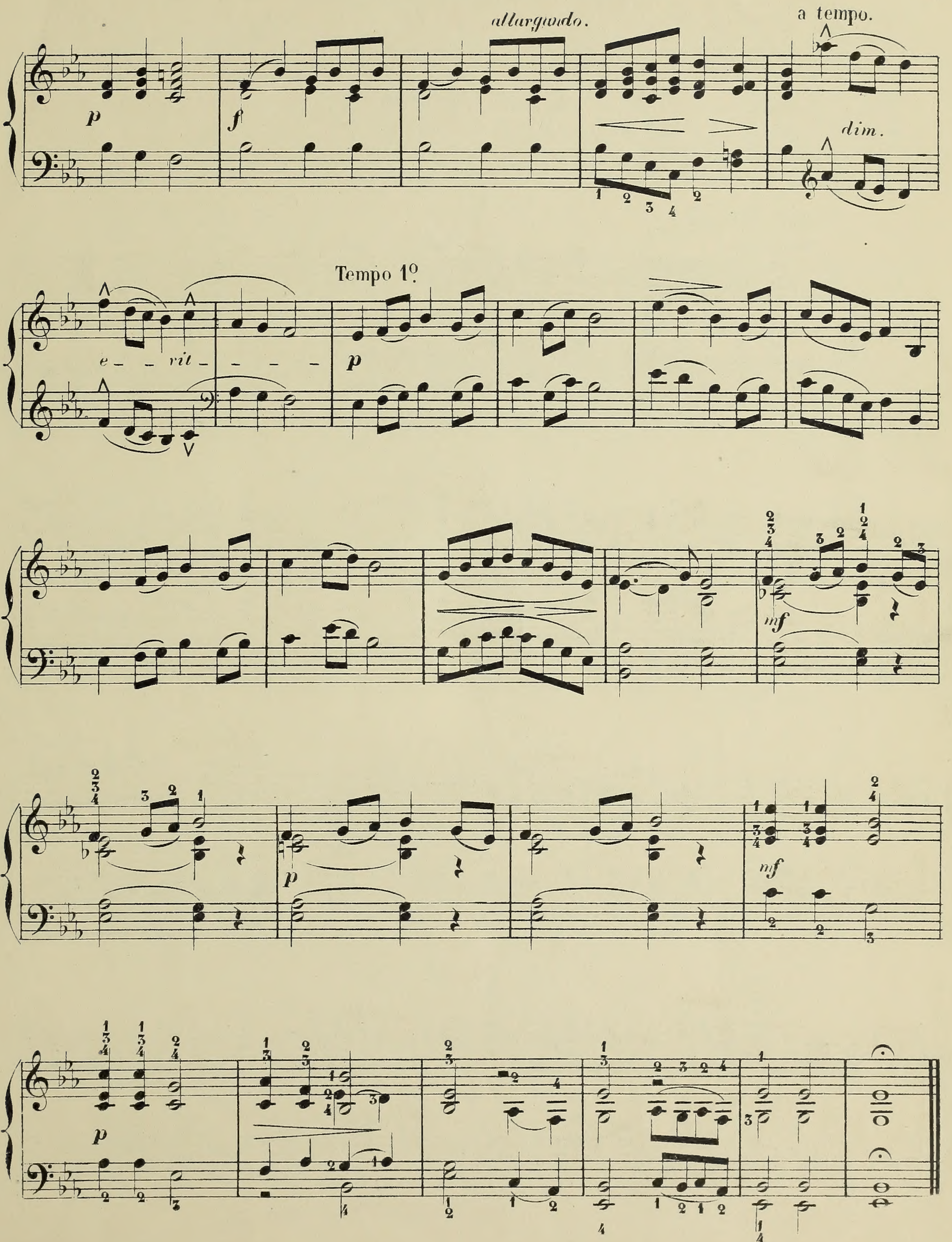
A. HASSELMANS

I

ISTORIETTA



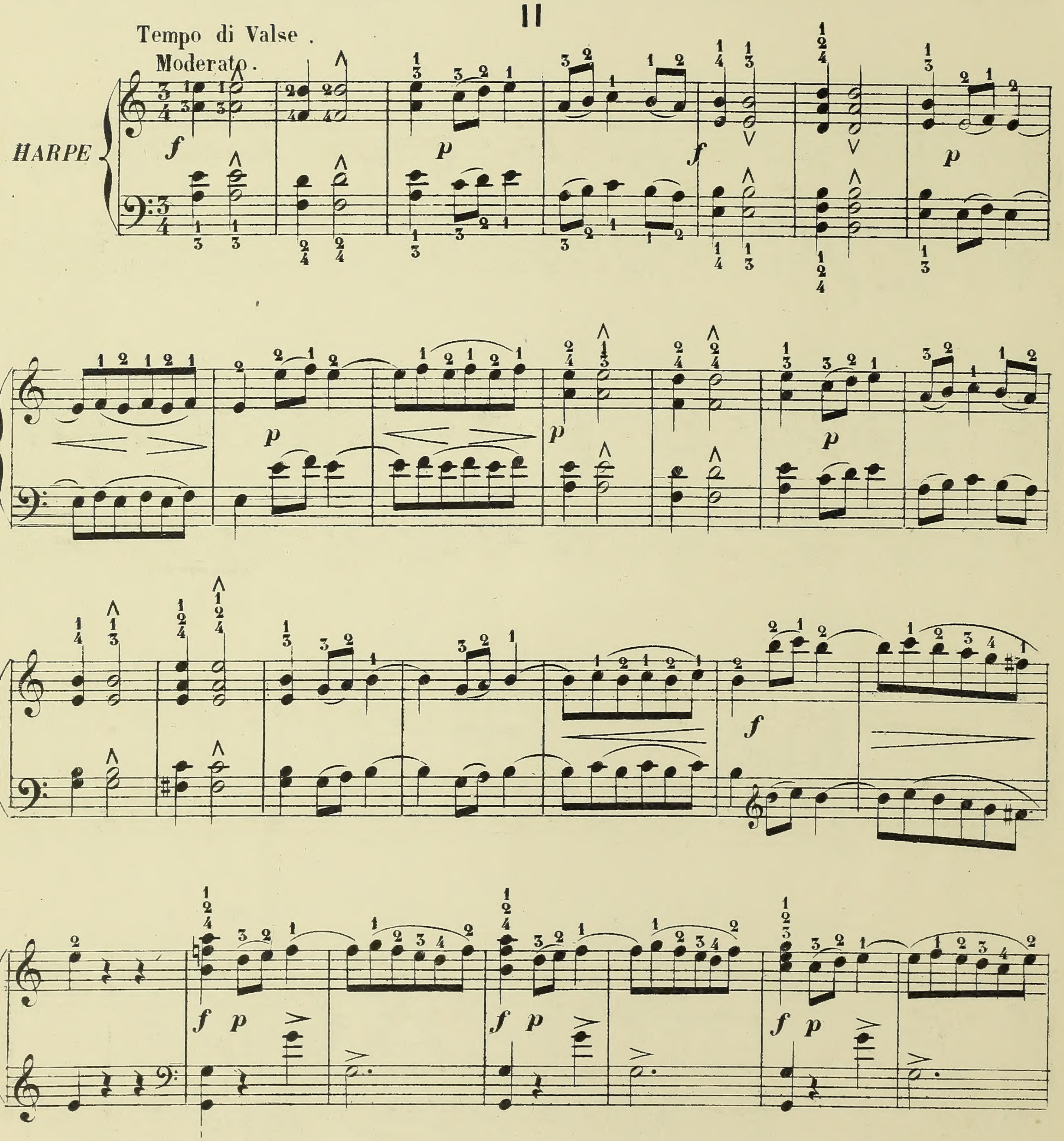
LOUIS ROUHIER Editeur, 1 Bard Poissonnière Paris. L.R.8.
TOUS DROITS D'EXÉCUTION ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS


allargando.
a tempo.
p
f
dim.
Tempo 1º
e _ _ rit _
p
mf
p
mf
p

A Mademoiselle Marie Thérèse EDWARDS.

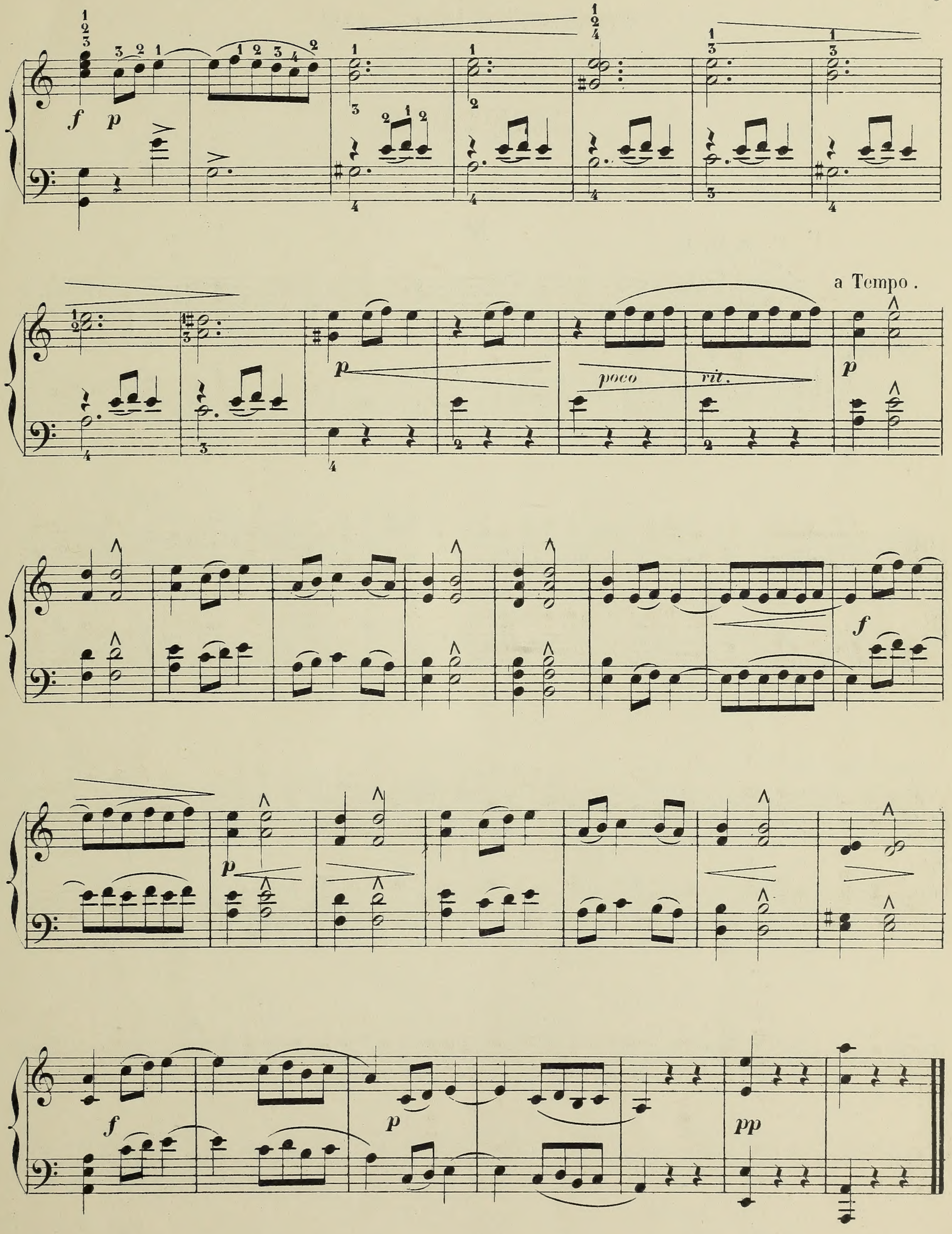
LÄNDLER

II



TOUS DROITS D'EXÉCUTION
ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS

UPB

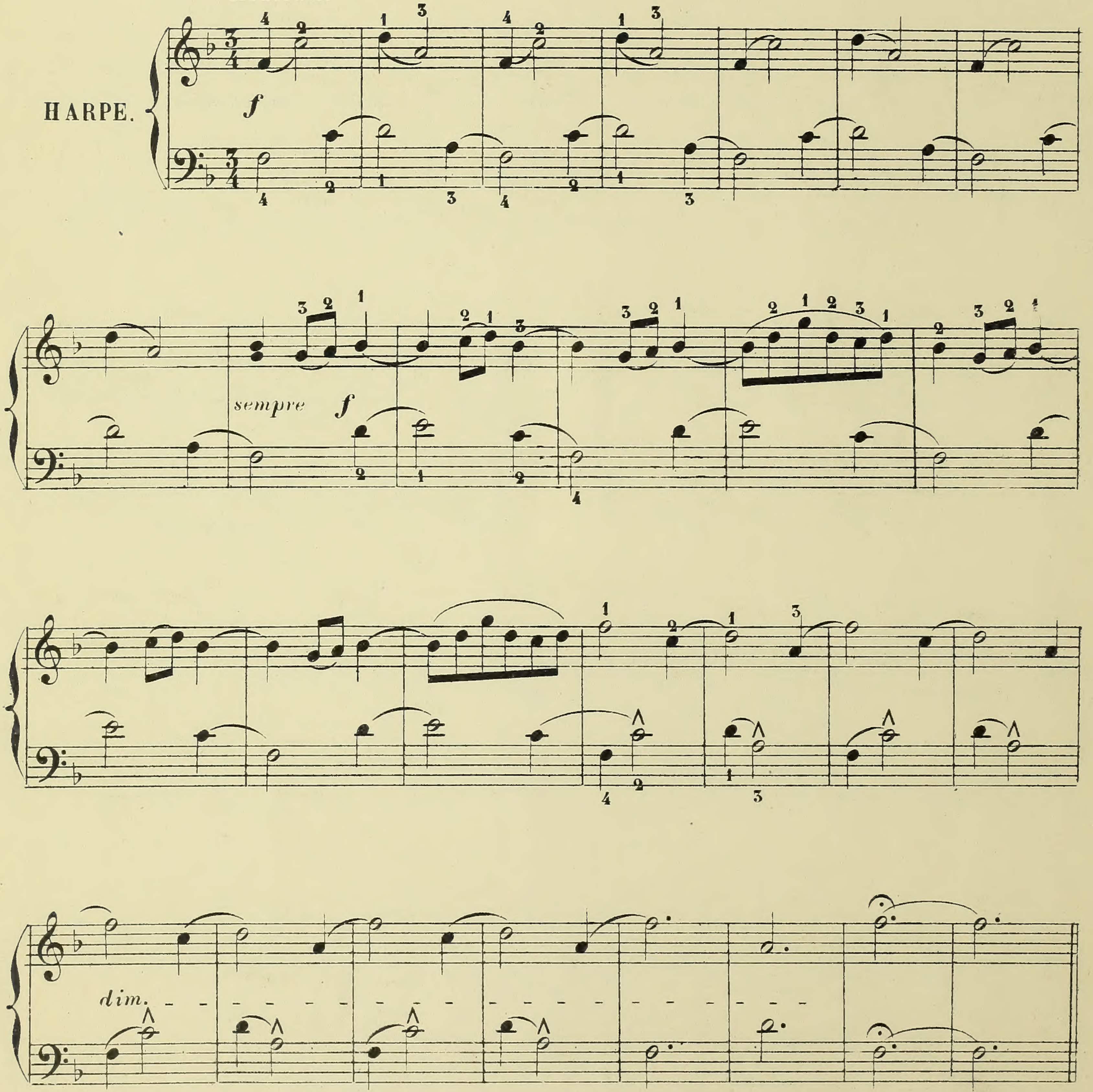

a Tempo.
poco
rit.

A ma petite filleule Constance LANG.

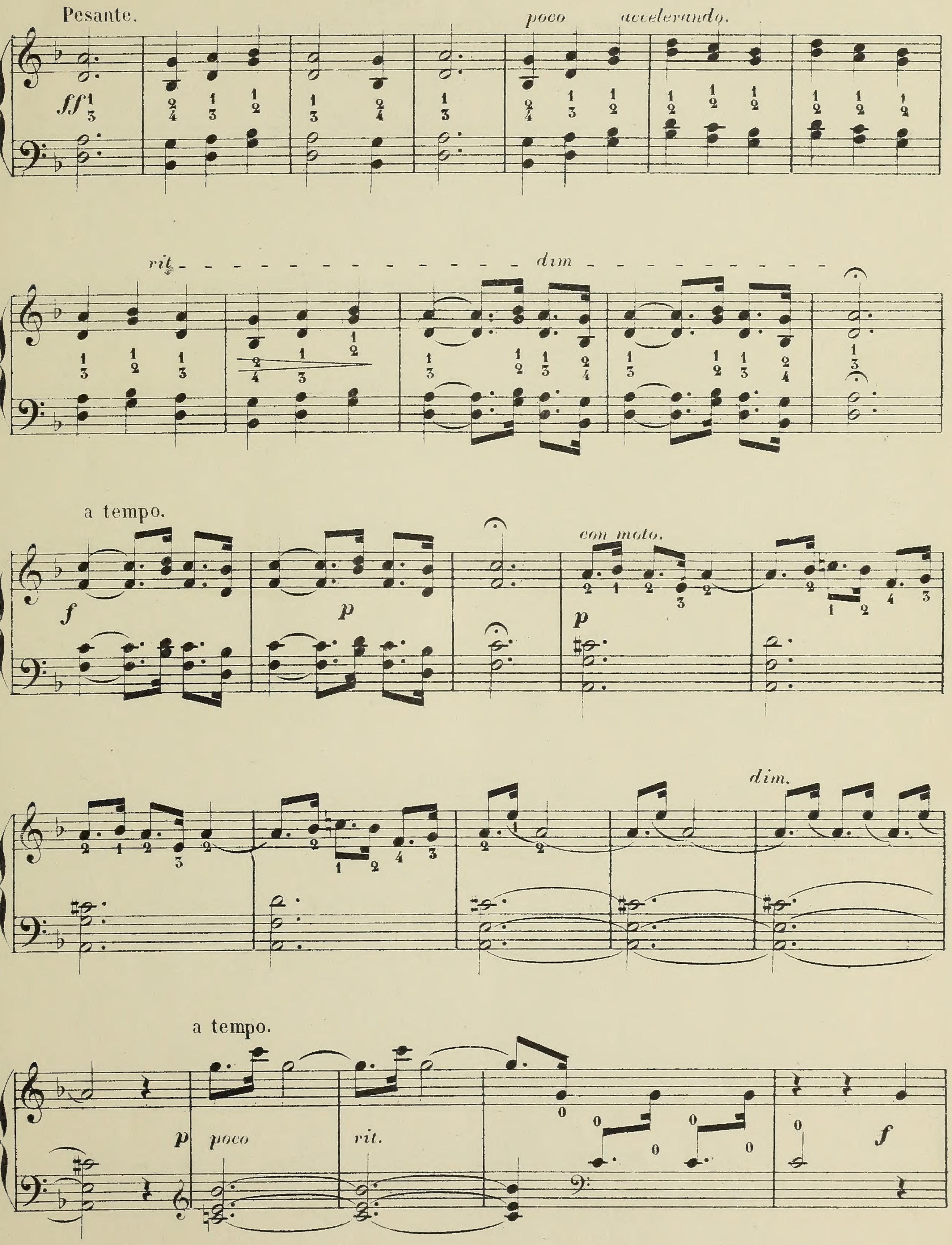
CARILLON

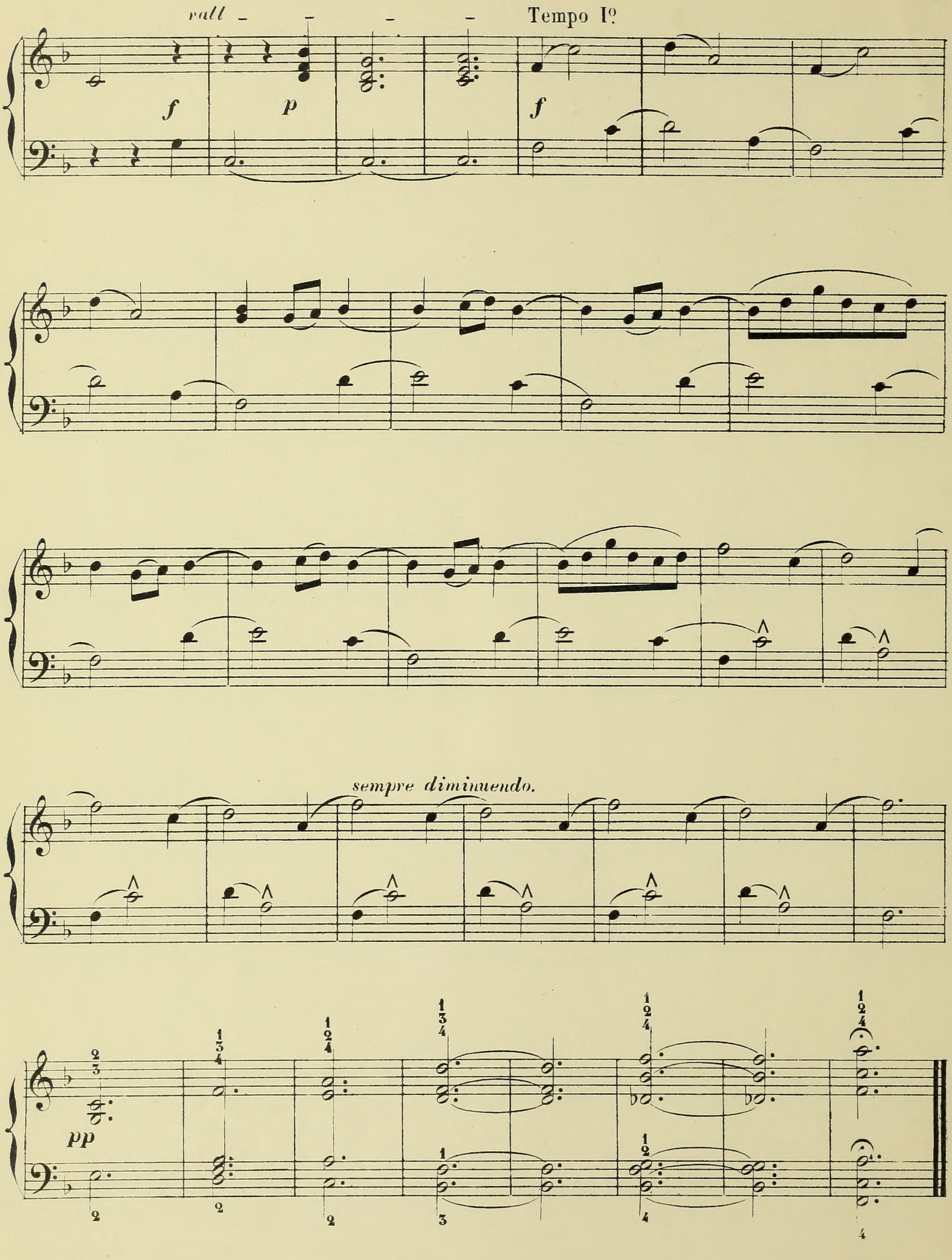
III

Moderato.



TOUS DROITS D'EXÉCUTION
ET DE REPRODUCTION RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS


Pesante.
poco accelerando.
rit
dim
a tempo.
con moto.
dim.
a tempo.
poco
rit.


rall
Tempo I°
f
p
f
sempre diminuendo.
pp